



## UNIVERSIDAD

# Clausuran el Segundo Foro Internacional de Escultores

El CUCosta dió por terminado el FIE 2018 con 8 monumentales esculturas



La segunda edición del Foro Internacional de Escultores de Puerto Vallarta 2018, llegó a su fin. Después de dos semanas, diez artistas de talla internacional estuvieron creando ocho esculturas en gran formato.

Los artistas en esta ocasión estuvieron encabezados por los escultores y curadores, Maria Elena Perales (Puerto Rico) y el ya conocido por haber participado en el primer Festival, Kemal Tufan (Turquía). Cinco de los 8 artistas invitados estuvieron trabajando en su obra, en la explanada del auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus y la biblioteca central, ambos del CUCosta, los restantes tres en los sitios donde la escultura que crearon quedaría para la posteridad.

“Los resultados del foro se plasman en un fabuloso conjunto de esculturas de gran formato, parte de las cuales se sumarán al patrimonio cultural de Puerto Vallarta, con el propósito de mejorar la calidad del paisaje urbano, y propiciar experiencias más estimulantes de vivir a la ciudad”, expresó el Rector del CUCosta, doctor Marco Antonio Cortés Guardado.

El foro ha sido fruto de grandes esfuerzos, compromiso y generosidad. Al respecto el rector expresó un especial agradecimiento a los empresarios Fernando González Corona, Robert Louis Kistner; a todos los patrocinadores; al ingeniero Arturo Dávalos Peña, alcalde de Puerto Vallarta; Cultura UdeG, así como al equipo del CUCosta encabezado por la maestra Judith Saldate Márquez y la coordinadora ejecutiva, Suny Ramírez.

“La comunidad estudiantil se entregó de lleno. Cuarenta estudiantes voluntarios, quienes trabajaron sin descanso y codo a codo junto con los escultores”. Finalmente enalteció el trabajo de los estudiantes involucrados y agradeció a los escultores por su participación al otorgar mayor realce a la ciudad y honrar el Centro Universitario de la Costa.

A nombre de todos los escultores, el artista Nicolas Bertoux, compartió su gratitud y gran aprecio por la invitación a ser parte del Foro y calificó como maravillosa la experiencia de haber participado.

Por su parte, la coordinadora ejecutiva, Suny Ramírez, compartió unas palabras para cada uno de los artistas participantes y en general comentó, “gracias artistas porque nos dejan impecables y de una extrema minuciosidad, piezas escultóricas de

acero inoxidable y concreto, a través de las cuales ustedes exploraron la infinidad de posibilidades que les brinda su creatividad”.

En representación del ingeniero Arturo Dávalos, presidente municipal; la directora del Instituto Vallartense de Cultura, Marina de los Santos Álvarez, dio por clausurado el Segundo Foro Internacional de Escultores, Puerto Vallarta 2018.

“La segunda edición del Foro Internacional de Escultores Puerto Vallarta 2018, ayuda a reafirmar los propósitos esenciales de este proyecto, en los que se contempla, enriquecer el patrimonio urbano artístico de Puerto Vallarta y contribuir a mejorar la calidad del paisaje cotidiano, haciéndolo más amable y fuente de disfrute estético”, dictó, a nombre del presidente municipal. ♦



DIRECTORIO

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA • Rector: Doctor Marco Antonio Cortés Guardado • Coordinación de Extensión: Mtra. Guadalupe María Gómez Basulto • Unidad de Difusión: Mtra. Myriam Jazmin González González • Diseño: Francisco Edsel Galván Mendoza • Fotografía: Francisco Edsel Galván Mendoza, Anaisa Rosario Flores Molina, Moises Yoshimar Briseño Sandoval, Samantha Contreras Meza • Teléfono: (322) 226 2200 • Correo: difusión@cuc.udg.mx

## UNIVERSIDAD

# Ofrecen recomendaciones para la Práctica de la Actividad Física.

“Tenemos que estar vigilantes de la defensa de la soberanía nacional”: Rector general de la UdeG

La División de Ciencias Biológicas y de la Salud, del Centro Universitario de la Costa, convocó a la comunidad universitaria a asistir a la conferencia “Actividad Física y Salud Pública, este martes, en el auditorio “doctor Juan Luis Cifuentes Lemus”.

Poco más del 60 por ciento de los fallecimientos a nivel mundial, están relacionados con las enfermedades crónicas. En México esta cifra llega al 80 por ciento, y probablemente el número vaya a incrementar en los próximos años, informó el doctor Adilson Marques de la Universidad de Lisboa, quien impartió dicha conferencia

Los cinco principales comportamientos que caracterizan el estilo de vida son, la práctica regular de actividad física, consumo de frutas y verduras, tiempo de sueño, consumo de alcohol y el hábito de fumar.

La actividad física puede ser clasificada de acuerdo a la intensidad, leve, moderada y vigorosa. “La práctica de la actividad física regular, reduce la probabilidad de la aparición de enfermedades crónicas, como problemas de corazón, problemas



respiratorios, diabetes y obesidad”, afirmó Marques.

En nuestro país las enfermedades crónicas más relevantes son las cardiovasculares y la obesidad, respecto a esta última el conferencista comentó que “existen ciertos factores que la determinan, los cuales son, genéticos, hábitos del sueño, la dieta y la actividad o inactividad física”.

La obesidad está totalmente relacionada con nuestro comportamiento, es así que “la práctica

regular de actividad física contribuye a la reducción de la obesidad, a través del gasto energético que se da durante la ejecución de esta”, sentenció.

Estudios recientes muestran que el tiempo que se pasa con un comportamiento sedentario es un factor de riesgo para la salud, en contraparte, la actividad física tiene un efecto protector contra las enfermedades cardiovasculares.

Como recomendación se debe practicar 3 horas de actividad física a lo largo del día en niños menores de 5 años; 60 minutos diarios en niños y jóvenes de 5 a 17 años y en personas de 18 a 64, acumular 150 minutos a la semana de actividad física aeróbica moderada o 75 minutos de actividad física aeróbica vigorosa, según Marques.♦

## UNIVERSIDAD

## Manejo y Conservación de Cocodrilos

UMA Reptilario Cipactli del Centro Universitario de la Costa fue sede de Curso capacitación

En pasados días la Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre (UMA) Reptilario Cipactli del Centro Universitario de la Costa fue sede de un curso de capacitación sobre “Manejo y Conservación de Cocodrilos”.

El curso capacitación tiene ya varios años de llevarse a cabo, los primeros se ofrecieron entre el año 2001 - 2002 y surgió como iniciativa para capacitar a personal de protección civil y bomberos, tanto del municipio de Bahía de Banderas como de Puerto Vallarta.

Este curso capacitación tiene como finalidad “el saber actuar sobre el conflicto entre el ser humano y el cocodrilo”, explicó el doctor Pablo Simitrius Hernández Hurtado Responsable Operativo de la UMA Cipactli.

La necesidad de organizar un evento así, tiene mayor relevancia en este momento, ya que en meses anteriores se presentaron ciertos sucesos relacionados con estos reptiles. “Para darle solución a estos problemas que se generan, lo mejor es tener personal capacitado que pueda atender las posibles contingencias, y dé una respuesta eficiente a esto”, sentenció Hernández Hurtado.

El reptilario Ciplactli ha ofrecido en ocasiones anteriores este tipo de cursos al público en general. En esta ocasión los asistentes que se capacitaron fueron 67 en total, entre personal de la Octava Zona Naval de la Marina Armada, Patrulla Verde de Seguridad Ciudadana, Protección Civil y Bomberos y Subdirección de Medio Ambiente, todos estos del municipio de Puerto Vallarta. Así mismo asistió personal de Protección Civil y



Bomberos del municipio de Bahía de Banderas; estudiantes de la licenciatura en Biología y personal del Reptilario Cipactli, ambos del CUCosta.

Personal perteneciente a la Subdirección de Medio Ambiente de Puerto Vallarta, UMA Reptilario Cipactli del Centro Universitario de la Costa y Universidad Tecnológica de Bahía de Banderas fueron los encargados de impartir la capacitación.

El curso culminó realizando la práctica de manejo de dos ejemplares de cocodrilos adultos que habitan en el reptilario Cipactli (Charly y Morrita), escena en la que participaron los asistentes.♦