



SIMPOSIO

Sedentarismo, principal reto para los profesionales de la cultura física

Del 4 al 6 de octubre especialistas debatieron sobre actividad física en el CUCosta



El simposio de la REAFES congregó en CUCosta a investigadores y académicos de cinco países y estudiantes del CUCS y del Centro Universitario UTEG./ (FOTO: CARLOS MANZANO)

En México, 82 por ciento de los niños no se categorizan como “activos físicamente”, de acuerdo con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS), mientras que entre los adolescentes la prevalencia de “actividad suficiente” apenas llega a 60 por ciento.

Así lo expresó el maestro Lino Francisco Jacobo Gómez Chávez, jefe del Departamento de Psicología del Centro Universitario de la Costa (CUCosta), de la Universidad de Guadalajara (UdeG), al inaugurar el XII Simposio de la Red Euroamericana de Actividad Física, Educación y Salud (REAFES) y el III Congreso de Cultura Física y Deportes, en este plantel.

Explicó que a este problema se suma que menos de 35 por ciento de las escuelas primarias cuentan con un profesor de educación física, y sólo 38 por ciento de la población participa en algún programa de actividad física en su tiempo libre; esto según datos oficiales de distintas dependencias públicas.

En el país se han establecido estrategias por instancias federales, para el combate del sedentario y la obesidad. Una de ellas es la que implementó la Secretaría de Educación Pública (SEP), que establece la realización obligatoria de dos horas a la semana para primarias y secundarias de tiempo completo y una hora para primarias convencionales

y nivel preescolar.

Aunado a esto el 11 de septiembre de 2013, dentro de la reforma educativa, se adicionó el Artículo 24 bis de la Ley General de Educación, que dispone que la SEP podrá establecer los lineamientos y prohibiciones para el expendio y distribución de alimentos en las instituciones educativas del país.

“De acuerdo con el programa de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo, invertir en actividades físicas supone un ahorro en salud pública. Algunas organizaciones señalan que por cada peso que se invierte en esta área se ahorran 100 pesos en tratamientos terapéuticos y paliativos”, destacó.

Gómez Chávez expresó que, ante este panorama, el papel del profesional de la cultura física es fundamental desde las perspectivas económica, social y de salud, por tener una responsabilidad relevante.

El coordinador de la licenciatura en Cultura Física y Deportes del CUCosta, licenciado Francisco Javier Chávez Alvarado, señaló que el simposio y el congreso –que incluyen un programa de cuatro conferencias magistrales, cinco paneles de expertos y 14 talleres– son una oportunidad de cooperación entre universidades públicas y privadas, todas con

modelos variables de enseñanza, pero con una sola finalidad: la difusión de la ciencia deportiva en favor de la salud colectiva.

La REAFES es una organización internacional creada por universidades europeas y de América Latina dedicada a la creación, transferencia y difusión de la cultura, la ciencia y la tecnología, indicó su presidente, doctor Xurxo Dopico Calvo.

“Los objetivos son promover el intercambio de experiencias humanísticas y culturales entre las distintas universidades. Organizar, ejecutar y difundir las experiencias científicas y tecnológicas en las áreas de las ciencias del deporte y la salud, así como fomentar la creación de los programas de formación de cualquier nivel, especialmente en las universidades latinoamericanas”, explicó.

El acto inaugural del evento estuvo presidido, además, por el director de la División de Ciencias Biológicas y de la Salud del CUCosta, doctor Jorge Téllez López; el director del Instituto de Ciencias Aplicadas a la Actividad Física y al Deporte de la UdeG, doctor Juan Ricardo López Taylor; el coordinador de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes del CUCS, licenciado Anthony Gabriel Alonso García; y el jefe del Departamento de Ciencias Médicas del CUCosta, doctor Jesús Aarón Curiel Beltrán. ♦

SIMPOSIO

Proponen que adultos mayores realicen actividad física para mejorar su calidad de vida

El ejercicio contribuye, entre otros beneficios, a mantener las capacidades físicas y cognitivas

FOTO: EDSSEL GALVÁN



Beneficios físicos, psicológicos y sociológicos aporta la actividad física en los adultos mayores, de ahí la importancia de contar con programas de atención en esta área, que representa un campo de acción para los profesionales de la cultura física.

Con la edad se van perdiendo capacidades cognitivas, psicológicas, físicas, sociológicas y de coordinación, por lo que se deben de realizar planes de intervención, expresó el doctor Carlos Pablos Abella, de la Universidad Católica de Valencia “San Vicente Mártir”, al dictar la conferencia “La actividad física y su papel fundamental en la vida actual para la sociedad. Propuestas para personas mayores”.

Como parte de los trabajos del XII Simposio la Red Euroamericana de Actividad Física, Educación y Salud (REAFES) y el III Congreso de Cultura Física y Deportes, con sede en el Centro Universitario de la Costa (CUCosta) de la Universidad de Guadalajara (UdeG); Pablos Abella señaló que la esperanza de vida se ha ido incrementando, y si ese sector de la población tiene calidad de vida, representará menos gastos para los sistemas de salud.

“Si ese grupo tiene una buena calidad de vida,

ánimo de vivir, va a estar menos en hospitales, a diferencia de la población adulta mayor que no hace nada, y que puede presentar distintos problemas. La idea es pensar qué podemos hacer desde la actividad física con esas personas para que su calidad de vida sea la mejor posible”, subrayó.

La actividad física es la herramienta para mejorar la calidad de vida de las personas mayores, precisó, tanto para las sanas como para quienes presentan algún problema de salud; además de que en ese sector también se presentan índices de sedentarismo que es necesario combatir.

“Aunque no todas las personas de la misma edad pierden cualidades de igual manera, es necesario realizar trabajos personalizados en función de las características de cada sujeto, ya que encontramos personas muy activas a los 80 años y otras muy poco activas a los 65, resaltó”.

El simposio y el congreso, que reúnen a especialistas de la cultura física y el deporte de Europa y Latinoamérica, quienes participan en conferencias, mesas redondas y talleres, culminará este viernes 6 de octubre. ♦

Sexualidad para Todos

Ciclo de Talleres

Octubre 2017

- Proyecto de vida
- Sexualidad para todos
- Sexo seguro, relación sana

Noviembre 2017

- Más sexo, menos tabú
- Sin consentimiento
- NO es NO

¡Aparta tu lugar!

Acércate a tu coordinación para solicitar mayores informes

Sin costo. CUPO LIMITADO.

Recibirás constancia de participación por cada taller al que asistas

Agenda Universitaria

JAR GOUR DÍN MET

DONA UNA ESPECIE

ALBAHACA · HIERBABUENA · ROMERO · ARUGULA
 HOJA SANTA · APIO · CHILE · STEVIA · MENTA
 VAPORRUB · ORÉGANO · TOMILLO · LAVANDA
 MANZANILLA · CITRONELA · GIRASOL · ZINNIA
 CEMPASUCHIL · CRISANTEMO

LUNES A VIERNES · 9:00AM · 5:00PM · QUIOSCO CUCOSTA
 A PARTIR DEL 9 DE OCTUBRE

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
#SiembraConciencia

“Si no estoy en la emoción que produce el otro en su mundo, no me puedo ocupar de su bienestar. Solo si respondo al otro, el otro se visible y tiene presencia.”
 Maturana, 1997

Cátedra UNESCO de Bioética del Centro Universitario de la Costa, Universidad de Guadalajara
 Comité de Ética en Investigación del Centro Universitario de la Costa (CEICUC)
 Cuerpo Académico Estudios en Bioética

CONVOCAN AL

Concurso de fotografía, cartel y video

con el tema
 “Igualdad, Justicia y Equidad”
 cuya premiación se llevará a cabo el día 13 de octubre de 2017

En el marco del Día Internacional de la Bioética, con el tema central “Igualdad, Justicia y Equidad”, se hace una cordial invitación a todos los profesionales, estudiantes, académicos y público en general interesados en este tema a participar en el Segundo Concurso de Carteles y Primer Concurso de Fotografía y Video, los cuales se llevarán a cabo en las instalaciones del Centro Universitario de la Costa.

Se podrá participar con un solo producto de una modalidad (fotografía, cartel o video) como primer autor y hasta en un máximo de tres productos como coautor, en diferentes modalidades. La inscripción de los materiales será por el autor principal del producto.

La fecha límite para el envío de los trabajos completos en versión digital es el 9 de octubre de 2017 a las 23:59 hrs.

Deberá enviarse a la siguiente dirección electrónica: ceicucosta@gmail.com

MAYORES INFORMES
 Comité de Ética en Investigación del Centro Universitario de la Costa (CEICUC)
 Cuerpo Académico Estudios en Bioética
ceicucosta@gmail.com

Escanea y consulta las bases COMPLETAS

Concurso FOTOGRAFÍA

Concurso CARTEL

Concurso VIDEO

“Jóvenes incursionando en la investigación”

Dirigido a estudiantes activos de la Red UdeG

Objetivos:
 1. Fomentar las actividades de investigación en los estudiantes de las diversas carreras de la Universidad de Guadalajara.
 2. Inducir a nuestros estudiantes hacia actividades científicas e innovadoras.
 3. Conocer el potencial académico de los alumnos y establecer la vinculación con responsables de su proceso formativo.
 4. Ser semillero para los programas de posgrado que ofrece la Red Universitaria

Temáticas:
 1. PLANEACIÓN Y DESARROLLO 2. CREATIVIDAD Y CULTURA
 3. COMPETITIVIDAD Y EMPRENDURISMO 4. DERECHO Y SOCIEDAD

CONVOCATORIA

Dirigido a estudiantes activos de la Red UdeG

Las ponencias se elaborarán de manera individual o grupal con un máximo de cuatro alumnos, bajo la tutoría de un profesor, y se presentará de manera oral. Los interesados en participar como ponentes deberán registrar su TEMA y nombre del tutor.

Fecha: Del lunes 25 de septiembre al lunes 23 de octubre de 2017.

Posteriormente enviarán un RESUMEN de 250 palabras de su trabajo, al correo: laura.aguilar@cuc.udg.mx con los siguientes datos: nombre y apellido de los participantes, carrera, y correo electrónico.

Fecha límite: Lunes 30 de octubre de 2017.

Los resúmenes de ponencias recibidas serán sometidos al Comité Académico del evento, el cual determinará la pertinencia para su presentación en el Coloquio. Una vez confirmada la aceptación del mismo, se deberá trabajar en el EXTENSO, que deberá cubrir las siguientes características:

- Título
- Introducción
- Desarrollo
- Conclusiones
- Bibliografía.
- Anexos (cuadros, gráficas y/o mapas, estos últimos debidamente referenciados)

Extensión entre 6 y 12 cuartillas: Fuente Arial, 12 pts., interlineado 1.5, y márgenes de 3 cm. No escribir títulos en mayúscula corrida ni subrayado. Utilizar negrita. La fecha límite para entrega de ponencias en EXTENSO y su presentación POWER POINT (u otro recurso didáctico) será el **miércoles 15 de noviembre**, con el visto bueno de su tutor. Muy importante cubrir este requisito.

Mayores informes en tu Coordinación de Carrera
 o en el email laura.aguilar@cuc.udg.mx
 COMITÉ CIESE 2017 B
 Mini Auditorio 2 - Edificio de Investigación

SIMPOSIO

Obsoletas las soluciones que se brindan a los problemas actuales de salud, advierte especialista

En Puerto Vallarta se reunieron expertos para debatir sobre los retos de la cultura física



FOTO: FERNANDA VELÁZQUEZ

Los problemas actuales de salud pública se les siguen dando soluciones de hace 50 años y no ha cambiado la manera de ver y hacer el deporte, además de que no existen aún instalaciones adecuadas ni profesorado suficientes, y las estadísticas de personas enfermas van al alza.

Es por ello que la innovación desempeña un papel importante en el desarrollo profesional de los especialistas de la cultura física, expresó el doctor Juan Ricardo López Taylor, Director del Instituto de Ciencias Aplicadas a la Actividad Física y el Deporte, de la Universidad de Guadalajara (UdeG); quien añadió que el Estado y las autoridades de gobierno ven al deporte como algo que tiene que estar, pero no le dan sentido.

Al participar en el último día de actividades del XII Simposio de la Red Euroamericana de Actividad Física, Educación y Salud (REAFES) y el III Congreso de Cultura Física y Deportes, cuya sede es el Centro Universitario de la Costa (CUCosta), dijo que, si realmente el deporte tuviera sentido para las autoridades, se invertiría más en este rubro.

“Creen que la gente, sólo porque se le dice que debe realizar 30 minutos de actividad física, lo va

a hacer. Se necesitan procesos más complejos y de mucha inversión económica. Nutrición y actividad física son la piedra angular para resolver problemas, no los estamos resolviendo y no se está aplicando el suficiente recurso”, subrayó.

Ante este panorama, explicó que los jóvenes tienen una responsabilidad mayor, que va más allá de solamente recibir información y deben de reflexionar, pensar y asumir una postura en su medio, que pueda ayudar a resolver algún problema.

“No van a cambiar el mundo, pero sí van a contribuir a ayudar en su mundo, y esto tiene que ver con innovación. Las universidades estamos formando profesionales y tenemos que enseñarles la capacidad de recibir la información que les transmitimos, a definir su posición y a aplicar el conocimiento”, expresó López Taylor.

Durante los tres días de actividades, el simposio y el congreso reunieron a especialistas de la cultura física y el deporte de Europa y Latinoamérica, quienes intercambiaron experiencias y compartieron sus conocimientos con los estudiantes que participaron en conferencias, mesas redondas y talleres. ♦

CONTEMPODANZA PRESENTA:

MUTARE

montaje danza contemporánea

Sábado 21 de octubre
Auditorio Juan Luis Cifuentes Lemus
Centro Universitario de la Costa | 01:00 pm
Informes: 22 5 41 25 | 22 3 00 95

Agenda Universitaria

EXPOSICIÓN

link @tumente

del 28 octubre al 03 de noviembre

Inauguración
28 de octubre de 2017 ■ 11:00 am
Museo de Arte Peter Gray, CUCosta

MUSEO DE ARTE PETER GRAY
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
Leon de la Vega Arte Contemporáneo

Av. Universidad 203, Delegación Ixtapa, Puerto Vallarta, Jalisco, México

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

RED DE EMPLEO UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

EXTIENDEN UNA CORDIAL INVITACIÓN A LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA AL EVENTO

FERIA DEL EMPLEO

11 de octubre de 2017

INAUGURACIÓN: 9:00 AM
Quiosco y jardinerías del Centro Universitario de la Costa
Duración: 9:00 AM - 5:00 PM
CLAUSURA: 5:00 PM

LÍNEA DE ATENCIÓN
226-2387 EXTENSIÓN 66387
www.redempleo.udg.mx / red.empleo@cuc.udg.mx

CRUZ ROJA MEXICANA

Colecta Universitaria 2017

Sigue Ayudándonos a Salvar Vidas, ¡Gracias!

Del 1 de septiembre al 20 de octubre de 2017
en la Red Universitaria de Jalisco
Súmate a la colecta a través de tu orden de pago o vía nómina.
www.udg.mx/colecta2017
#YoAyudoLaCruzRoja #colectaUDG

UNIVERSIDAD

Urge ampliar protección del ecosistema de Islas Revillagigedo

Preocupa a científicos posible reclasificación del área como Parque Natural



El archipiélago de Revillagigedo es un ecosistema único conformado por cuatro islas volcánicas en el Océano Pacífico y hábitat de comunidades de especies como tiburones, mantarrayas gigantes, atún, ballenas jorobadas, tortugas marinas, entre otras; lo que le valió ser incluido dentro de la Lista del Patrimonio Mundial Natural de la UNESCO en 2016.

Empero, el ecosistema de la zona integrada por las Islas San Benedicto, Socorro y Roca Partida, se encuentra amenazado en la actualidad, principalmente por la acción de la pesca ilegal (industrial y deportiva); de acuerdo al documental *Revillagigedo, el México más salvaje*.

Así lo dio a conocer el biólogo marino e integrante de la expedición conjunta de National Geographic, Pristine Seas y Mares Mexicanos, doctor Octavio Aburto Oropeza, durante la presentación del pre-estreno del documental, con sede en el auditorio "Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus" del Centro Universitario de la Costa (CUCosta).

Aburto Oropeza informó que el gobierno mexicano sometió a una consulta pública, desde el pasado 7 de septiembre de este año, la propuesta para ampliar la protección de la zona marina contra la pesca comercial y deportiva. Sin embargo, la iniciativa de la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (Conanp) plantea además la reclasificación del área como un Parque Nacional.

Esta situación podría dejar desprotegidos algunos aspectos de la superficie terrestre de Socorro, la isla de mayor extensión, y dar paso a la explotación turística de la zona con base en el mismo modelo de desarrollo de las Islas Galápagos.

"El estudio previo justificativo que el gobierno somete, está proponiendo un Parque Nacional donde sería el área natural. Pero propone que en la parte terrestre de las islas se reduzca, de alguna manera, su

protección. No está muy bien descrito qué pasaría o por qué esa disminución de la protección. No hemos entendido bien por qué han propuesto un Parque Nacional en lugar de expandir la Reserva de la Biósfera", refirió el doctor Aburto Oropeza.

El investigador del Scripps Institution of Oceanography hizo un llamado a la población en general para expresar su opinión sobre el estudio técnico justificativo a través de la consulta pública que cierra el próximo sábado 7 de octubre. La ciudadanía puede revisar y participar en dicho ejercicio aquí.

"Ya hemos enviado nuestros comentarios a Semarnat aplaudiendo la decisión del gobierno mexicano de llevar esto hacia adelante para ver cómo se busca la protección del área marina, pero, de alguna manera, preocupados y cuestionando por qué la parte terrestre tendría que quitarse del área núcleo".

Aburto Oropeza abundó que, adicionalmente, la iniciativa de National Geographic, Pristine Seas y Mares Mexicanos trabaja de manera activa para proteger de la actividad pesquera hasta el diez por ciento de los océanos de México y el mundo para el año 2020; reto en el que, aceptó, "vamos muy mal".

El científico precisó que tan sólo el estado de Sonora puede reportar, en un año, la pesca de hasta 800 millones de kilogramos de sardina. Sin embargo, sólo el 15 por ciento de esa producción se destina para consumo humano, en tanto que el 85 por ciento restante se usa como alimento para pollos, vacas, cerdos y otros peces. "Para generar un kilo de ese alimento se requieren diez kilos de sardina", abundó.

Por ello, señaló el especialista, es imprescindible un mayor involucramiento de la población, sobre todo de los jóvenes, en la discusión de los asuntos públicos. "Necesitamos participar más y discutir más sobre lo que está pasando en los mares de México... habría que empezar a trabajar muy fuerte". ♦

Agenda Universitaria



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA



NATIONAL GEOGRAPHIC

National Geographic Pristine Seas y Mares Mexicanos en colaboración con la División de Ciencias Biológicas y de la Salud, el Departamento de Ciencias Biológicas y la Coordinación de la Licenciatura en Biología en el Marco del X Aniversario de la Licenciatura en Biología.

Presentan el documental "Revillagigedo, el México más salvaje"

Presentado por Dr. Pedro Medina Rosas, del CUC.

La nueva producción destaca los tesoros del Archipiélago de Revillagigedo, el área marina más salvaje de México y Patrimonio Natural de la Humanidad de UNESCO.

National Geographic y Mares Mexicanos presentan el nuevo documental "Revillagigedo, El México más salvaje" donde un equipo de expertos científicos y exploradores descubren la vida marina de este archipiélago.

Imágenes exclusivas de esta expedición en México forman parte del documental "Revillagigedo, el México más salvaje" que estrenará en simultáneo en National Geographic y Nat Geo Wild durante el último trimestre del año. En esta nueva producción los expertos exploran los hábitats de aguas profundas utilizando drop-cams, que llegan a 2,000 metros de profundidad y un minisubmarino para 3 personas, que desciende a 400 metros de profundidad con el objetivo de concientizar sobre la importancia de preservar y proteger estas reservas naturales actualmente amenazadas.



Martes
10 Oct
2017
10:30 horas

Auditorio
Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus.
CUCosta

¡Entrada libre!



CARRERA LEONES NEGROS
PUERTO CUC VALLARTA



LUGAR, FECHA Y HORA

Salida y meta en la explanada de la Unidad Agustín Flores Contreras, Puerto Vallarta, Jalisco; 29 de octubre de 2017, salida 8:00 horas.

RAMAS Y CATEGORÍAS

CATEGORÍA	RAMAS	PRUEBAS
Infantil (11 a 14 años)	Femenil y varonil	2K
Juvenil (15 a 18 años)	Femenil y varonil	2K y 5K
Libre	Femenil y varonil	5K y 10K
A) 19 a 29 años	Femenil y varonil	5K y 10K
B) 30 a 39 años	Femenil y varonil	5K
C) 40 a 49 años	Femenil y varonil	5K
D) 50 a 59 años	Femenil y varonil	5K
Master (60 y más)	Femenil y varonil	5K y 10K
Carriolas	Femenil y varonil	5K
Invidentes	Femenil y varonil	5K
Silla de Ruedas	Femenil y varonil	5K

PRUEBAS

2K 5K 10K

INSCRIPCIÓN

Tendrá un costo de \$230.00 y \$180.00 para las categorías infantil y master (precio válido hasta el 2 de octubre de 2017), del 3 al 21 de octubre \$270.00 y \$230.00 para las categorías juvenil y master, el cierre de inscripciones será el sábado 21 de octubre a las 2:00 PM.

INFORMES E INSCRIPCIONES

Correo: carrera.leonesnegros@cuc.udg.mx

Facebook: Carrera Leones Negros CUC

Página oficial: leonesnegros.cuc.udg.mx

DERECHOS DEL CORREDOR

Entrega de Kit (playera dry fit, número, chip conmemorativo y medalla), registro digital de su tiempo, su publicación impresa y digital, seguridad en la ruta, guardaparra y hidratación.



División de Ciencias Biológicas y de la Salud
División de Estudios Sociales y Económicos
Centro Universitario de la Costa
UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Departamento de Ciencias Biológicas
Coordinación de la Licenciatura en Artes Visuales
Coordinación de la Licenciatura en Biología
Coordinación de la Licenciatura en Diseño para la Comunicación Gráfica

Convocan

A los **estudiantes** vigentes 2017B del CUCosta

El registro:
Coordinación de Artes Visuales.
02 al 11 de octubre del 2017

Bases:

- Participación individual ó colectiva (máximo 4 personas).
- Las técnicas participantes son libres.
- La misma deberá ser de creación inédita.
- Elige tu PIEZA según tu registro.
- La recepción de las piezas: 17 de noviembre de 2017.
- Exhibición itinerante iniciamos el 24 de noviembre en la explanada del Auditorio Dr. Juan Luis Cifuentes Lemus.

Creación de Piezas de Ajedrez

Total de Piezas	Pieza	Altura	Diámetro de la base
2	Rey	80 cm	24 cm
2	Dama	75 cm	24 cm
4	Alfil	70 cm	24 cm
4	Caballo	65 cm	24 cm
4	Torre	60 cm	24 cm
16	Peón	50 cm	24 cm

Nota: Los asuntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizativo.

UNIVERSIDAD

Edición 31 de la FIL reunirá a más de 700 autores de 41 países

La “fiesta de los libros” tendrá a Madrid como ciudad invitada de honor



Con la ciudad española de Madrid como centro de las actividades literarias, culturales y académicas, la edición 31 de la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara recibirá a más de 700 escritores provenientes de 41 países, del 25 de noviembre al 3 de diciembre del presente año en Expo Guadalajara.

Durante la presentación del programa preliminar de actividades de la feria editorial más importante de habla hispana en rueda de prensa, el Rector General de la Universidad de Guadalajara (UdeG), maestro Itzcóatl Tonatiuh Bravo Padilla, dijo que durante los nueve días de actividades, la “fiesta literaria” reunirá a más de 20 mil profesionales del libro, así como a más de dos mil casas editoriales.

Afirmó que esta Casa de Estudio fomenta “la inclusión e interculturalidad” mediante la FIL, con la organización de programas que promueven a las letras en otros idiomas y lenguas originarias como “Destino Brasil”, que acerca a autores de lengua portuguesa a esta feria, y el “Festival de las Letras Europeas”, dedicado a conocer expresiones literarias en lenguas de origen germano, escandinavo y eslavo.

Destacó la presencia de la ciudad de Madrid como invitada de honor, que compartirá un programa que reúne a distintas generaciones de autores y creadores en los campos de la literatura, el cine y las artes visuales y escénicas, y que tendrán por escenario central el Pabellón de Madrid, el Cineforo de la UdeG, y el Museo de la Artes (MUSA), entre otros.

Recalcó que habrá 148 sesiones del programa “Ecos de la FIL” en diversos planteles del Sistema de Educación Media Superior en Jalisco, y que este año “el éxito del programa ha sido tal” que no fue posible dar espacio a todos los autores que solicitaron participar en éste.

“Es grato constatar que, a tres décadas, la FIL se ha consolidado como ejemplo de la capacidad que tienen

las instituciones públicas de educación superior para implementar proyectos de largo alcance, que aporten amplios beneficios a la comunidad universitaria y a la sociedad”, expresó.

El Presidente de la FIL, licenciado Raúl Padilla López, anunció la presencia de escritores como el Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2017, Emmanuel Carrère; el estadounidense Paul Auster, el argentino Alberto Manguel, los españoles Fernando Savater, Rosa Montero y Arturo Pérez-Reverte, así como los mexicanos Fernando del Paso y Elena Poniatowska, entre otros.

Padilla López aseguró que esperan una asistencia de más de 800 mil personas durante los nueve días de actividades, que incluye la presentación de alrededor de 620 novedades editoriales de 41 países.

Padilla López anunció que, por primera ocasión, la FIL abrirá el “Salón del Cómic + Novela Gráfica”, del jueves 30 de noviembre al domingo 3 de diciembre, donde los amantes de las historietas podrán conocer las novedades en este género e interactuar con creadores de seis países de Hispanoamérica.

El maestro Ángel Igor Lozada Rivera Melo, secretario de Vinculación y Difusión Cultural de la UdeG, destacó las exposiciones, muestras de cine y gastronómica de la delegacional madrileña, así como nueve espectáculos que albergará el Foro FIL, donde se presentará una combinación de música con artistas madrileños y mexicanos como Natalia Lafourcade, Carla Morrison, Juan Perro, Amaral y Vetusta Morla.

En el programa académico están previstos foros, encuentros, coloquios y mesas de diálogo en las que participarán especialistas que abordarán temas políticos, sociales, jurídicos, científicos y relacionados con el cambio climático, adelantó el Rector del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades y coordinador de este programa, doctor Héctor Raúl Solís Gadea. ♦

Agenda Universitaria

delDicho **10**
alHecho
Congreso de Diseño
& Comunicación

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Programa

Lunes 30 de Octubre 2017

7:30 a 8:45 Mesa de Registro, Lobby Auditorio Cifuentes.
9:00 Inauguración.
9:15 a 10:00 Luis Mata, *El papel del Director de Arte*.
10:00 a 11:00 Alina Kiliwa, *Letras urbanas, entre el Lettering y el Rótulo*.
11:00 a 11:45 RECESO
11:45 a 12:00 Juan López (Juanje), *Cartel tipográfico y el Letterpress*
12:15 a 13:00 Lucía Prudencio, *Diseño y expresión sobre textil*.
14:00 a 16:00 Comida (Libre)
16:00 a 20:00 TALLERES

Martes 31 de Octubre 2017

9:15 a 10:00 Daniel Berman, *Entre la Gráfica y el Diseño*.
10:15 a 11:00 Sergio Galindo, *Ilustración aplicada*.
11:00 a 11:15 RECESO
11:15 a 12:00 James Whitlow, *La fotografía en el Japón*
12:15 a 13:00 Iván García, *Yo nunca escuché Pink Floyd*.
14:00 a 16:00 Comida (Libre)
16:00 a 20:00 TALLERES.

Nota: Programa sujeto a cambios

Universos
Creativos/Congreso del
dicho al hecho
deldichoalhecho.com.mx//DDH.CUC
Coordinación de Diseño para
la Comunicación Gráfica
(522) 2262 385

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE LA CÁMARA DE ESPECIALIDADES EN FERIA VISUAL

Convocan al Concurso De Altáres De Muertos 2017

Bases:

- Podrán participar estudiantes inscritos en cualquiera de los programas educativos, docentes y personal administrativo del Centro Universitario de la Costa.
- Los grupos se integrarán con un **mínimo de 5 y un máximo de 10 personas**.
- Los participantes deberán enviar un correo a dafre.diaz@alumnos.udg.mx con los siguientes datos:
Nombre del grupo responsable, nombre del altar y nombre de la persona a quien está dedicado, con una breve descripción de su biografía y/o trayectoria.
- La fecha límite de inscripción es **27 de octubre de 2017**.
- El jurado evaluará:**
 - Creatividad
 - Composición
 - Originalidad
 - Uso de elementos tradicionales
 - Trabajo en equipo
 - Exposición oral sobre el altar
- Los equipos participantes deberán montar sus altares el día **miércoles 1 de noviembre de 2017** a partir de las 7:00 horas y deberán concluir su instalación a más tardar a las 11:00 horas. Los altares serán ubicados en el quiosco del Centro Universitario de la Costa. El registro de participantes dependerá del espacio disponible en el lugar ya mencionado.
- El cierre del concurso será el día **miércoles 1 de noviembre de 2017** a las 14:00 horas. Los altares seguirán en exhibición hasta las 20:00 horas, se procederá a realizar el desmontaje después de esa hora.
- El jurado visitará a los altares el **miércoles 1 de noviembre de 2017**, iniciando el recorrido a las 12:00 horas. Durante la evaluación deberá estar presente algún representante de cada equipo, para hacer el recorrido junto al jurado.
- La premiación se realizará el día **miércoles 1 de noviembre de 2017** a partir de las 14:00 horas. Se otorgarán premios a un primer, segundo y tercer lugar. El fallo del jurado será inapelable. Los premios y los nombres del jurado se darán a conocer ese día.
- Cualquier cuestión no prevista en esta convocatoria será resuelta por el comité organizador.

MÁS INFORMACIÓN:
Coordinación de Licenciatura Artes Visuales,
planta baja edificio de toma de decisiones.
dafre.diaz@alumnos.udg.mx



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISIÓN DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS

CC 2^{do} Congreso Científico
Cultural de Otoño

LA INTERNACIONALIZACIÓN UNIVERSITARIA
en el Contexto Regional.
Estrategias, aportes y retos a futuro.

16 - 19 de octubre, 2017 ■ Centro Universitario de la Costa

#CongresoDeOtoñoCUC

www.cuc.udg.mx