

**Coloquio de Investigación en Estudios Visuales y Arte (CIEVA) 2025**  
**Realidades y tendencias actuales**  
**29 y 30 de mayo de 2025**

**Transmisión:**  
**YouTube @UMICUC**  
**cuc.udg.mx**

**Programa académico**

**Jueves 29 de mayo**

<b>Horario:</b>	<b>Actividad:</b>
9:45	Inauguración a cargo de autoridades
10:00 – 10:40	Conferencia magistral: La intención documental y el documentalismo ritual, simbólico. <b>Conferencista: Francisco Mata Rosas</b> Asesor y presentador: Salvador Salas Zamudio
<b>Mesa 1: Arte, impacto social y sostenibilidad</b> <b>Moderadora: Julia Caporal</b> <b>Comentarista: Ileri Topete Camacho</b>	
10:40 – 11:00	Ponencia: ANP Estero el Salado Ponente: GEO- (y alguna palabra más) Asesoras: Guadalupe María Gómez Basulto y Elba Ileri Topete Camacho
11:00 - 11:20	Ponencia: Coli y los Huehuentini: Preservación del patrimonio cultural inmaterial a través del libro de artista. Ponente: Sheila Lorena Palafox Ruiz Asesora: Julia Caporal
11:20 - 11:40	Ponencia: RecreArte – Arte en Comunidad: Vinculación universitaria y acción cultural desde el arte comunitario en Puerto Vallarta Ponente: Karla Maria Becerra Acevedo Asesoras: Paola Cortés Almanzar y Marcela de Niz Villaseñor
<b>Receso</b>	
<b>Mesa 2: Debates en los Estudios Visuales</b> <b>Moderador: Álvaro Villalobos Herrera</b> <b>Comentarista: Celia Guadalupe Morales González</b>	
12:00 a 12:20	Ponencia: Repensar las imágenes a partir de James Elkins. Tres casos: películas de Roy Andersson y Pere Portabella y exposición de Pedro de Velasco y Enrique Carrasco Ponente: Claudia Elena Sharpe Calzada. Asesora: María Eugenia Rabadán Villalpando
12:20 - 12:40	Ponencia: Mixtape visual: El archivo a través de la postproducción para la memoria colectiva y la vinculación transcultural. Ponente: Karla Sherlyn Martínez Asesor: Miguel Ángel Ledezma Campos
12:40 - 13:00	Ponencia: Epistemologías ch'ixi, para la creación artística. Ponentes: Karla Mariana Soto Martínez Asesor: Alejandro García Carrasco
13:00 - 13:20	Ponencia: Por qué vemos lo que vemos Ponente: Florencio Oliver Hernández Gómez Asesor: Gustavo Adolfo Garduño Oropeza

### Viernes 30 de mayo

<b>Horario:</b>	<b>Actividad</b>
<b>Mesa 3: Visualidad y construcción de imaginarios</b> <b>Moderador: Miguel Ángel Ledezma Campos</b> <b>Comentarista: Janitzio Alatraste Tobilla</b>	
10:00 – 10:20	Ponencia: La poética y la objetualidad en la fotografía artística experimental en México Ponente: Sheila Elena Calderón Stamatío Asesor: Salvador Salas Zamudio
10:20 – 10:40	Ponencia: Contingencia estética: la sensibilidad corporal Ponente: Alan Flores Cuervo Asesor: Salvador Salas Zamudio
10:40 - 11:00	Ponencia: De la plástica posrevolucionaria a la arquitectura moderna mexicana, de la mano de Orozco y Barragán Ponente: Humberto Corvera Poiré Asesora: María Celia Fontana Calvo
11:00 - 11:20	Ponencia: La piedra que habla en San Bartolomé, Cohuecan, Puebla. Ponente: David Montes Soriano Asesora: María Celia Fontana Calvo
11:20 a 11:40	Ponencia: La deconstrucción del paisaje Ponentes: Luis Fernando Morales y Ada Kenia Lorenzo Gilker Asesora: Yesika Félix Montoya
11:40 a 12:00	Ponencia: La construcción del territorio desde el relato cartográfico. Ponente: Mary Carmen Zepeda Moreno Asesor: Janitzio Alatraste Tobilla
<b>Receso</b>	
<b>Moderadora: Yesika Félix Montoya</b> <b>Comentarista: María Celia Fontana Calvo</b>	
12:20 - 12:40	Ponencia: El cuerpo de la mujer como espacio político, un recorrido a través del arte Ponente: Diana Ricárdez Asesora: Angélica Marengla León Álvarez
13:00 - 13:20	Ponencia: Investigación artística como medio creativo. Construcción de obras con materiales no hegemónicos Ponente: Oscar Del Río Sánchez Asesor: José Luis Vera Jiménez
13:20 - 13:40	Ponencia: Mirada “femenina” en la imagen fotográfica mexicana Ponente: Vanessa Janet Díaz Cisneros Asesora: Cynthia Ortega Salgado
13:40 - 14:00	Ponencia: El Blanqueamiento Estético y la Decolonización de la Belleza en los Medios Mexicanos Ponente: Gerardo Sánchez García Asesor: Mario Alberto Bracamonte Ocaña
14:00 - 14:20	Ponencia: Montajes: La selfie como soporte de identidad en los adolescentes Ponente: Marjorie Arlette Chablé García Asesora: Celia Guadalupe Morales Gonzáles