



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales
Plan de Estudios



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales
Expresión Fotográfica

Sistema de Créditos



Expresión Fotográfica

Área de Formación
Básico Común Obligatoria

84 créditos 19.81 %

Área de Formación
Básico Particular Selectiva

241 créditos 56.84 %

Módulo: Investigación Histórico Social de la Cultura

Módulo: Análisis de la Obra Artística, su Producción y Distribución

Módulo: Fundamentos del Lenguaje Artístico

Módulo: Medios Alternativos y Experimentales

Módulo: Fotografía Básica

Módulo: Principio de Producción Escénica

Módulo: Complementario para la Práctica Fotográfica

Área de Formación
Especializante Selectiva

84 créditos 19.81 %

Módulo: Técnicas para Toma Fotográfica

Módulo: Técnicas de Laboratorio Fotográfico

Área de Formación
Optativa Abierta

15 créditos 3.54 %

Número mínimo de
créditos para
optar por el grado

424 créditos 100 %



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales

Área de Formación Básico Común Obligatoria

84 créditos

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Creatividad en la Expresión Artísticas	C	80 horas	0 horas	80 horas	11	Sin prerrequisito
Expresión y Comunicación en el Arte	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Propiedad Intelectual I	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Sin prerrequisito
Propiedad Intelectual II	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Propiedad Intelectual I
Proyectos Artísticos I	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Proyectos Artísticos II	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Proyectos Artísticos I
Proyectos Artísticos III	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Proyectos Artísticos II
Proyectos Artísticos IV	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Proyectos Artísticos III
Proyectos Artísticos V	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Proyectos Artísticos IV
Proyectos Artísticos VI	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Proyectos Artísticos V
Historia General de las Culturas	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Historia Contemporánea de las Artes Visuales	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
TOTALES		640 horas	0 horas	640 horas	84	





Licenciatura en Artes Visuales

Área de Formación Básico Particular Selectiva

241 créditos

Módulo: Investigación Histórico Social de la Cultura

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Definición Artística del Objeto Artístico	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Teorías Contemporáneas del Arte	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Arte y Religión	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Arte y Ciencia	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Arte y Sociedad	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Arte y Mitos	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Realidad y Representación	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Arte y Psiqué	C	80 horas	0 horas	80 horas	11	Sin prerrequisito
TOTALES		500 horas	0 horas	500 horas	67	

Del Módulo “Investigación Histórico Social de la Cultura” el alumno deberá cursar un mínimo de 48 créditos

Módulo: Análisis de la Obra Artística, su Producción y Distribución

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Crítica Autoral	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Políticas y Administración de la Cultura	C	60 horas	0 horas	60 horas	8	Sin prerrequisito
Análisis Conceptual de la Obra Artística	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Análisis Conceptual Formal del Diseño	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
TOTALES		200 horas	80 horas	280 horas	32	

Del Módulo “Análisis de la Obra Artística, su Producción y Distribución” el alumno deberá cursar un mínimo de 16 créditos



Licenciatura en Artes Visuales

Módulo: Fundamentos del Lenguaje Artístico

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Anatomía Dinámica y Expresiva	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Diseño de la Forma en el Espacio Estructural	CT	60 horas	60 horas	120 horas	12	Sin prerrequisito
Diseño de la Forma en el Espacio Bidimensional	CT	60 horas	60 horas	120 horas	12	Sin prerrequisito
Diseño de la Forma en el Espacio Tridimensional	CT	60 horas	60 horas	120 horas	12	Sin prerrequisito
Elementos Conceptuales de la Luz	CT	60 horas	60 horas	120 horas	12	Sin prerrequisito
Elementos Conceptuales del Color	CT	60 horas	60 horas	120 horas	12	Sin prerrequisito
Elaboración y Diseño de Dossier Artístico	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Geometría Artística	CT	40 horas	60 horas	100 horas	9	Sin prerrequisito
Perspectiva del Arte	CT	40 horas	60 horas	100 horas	9	Sin prerrequisito
TOTALES		460 horas	560 horas	1020 horas	98	

Del Módulo “Fundamentos del Lenguaje Artístico” el alumno deberá cursar un mínimo de 56 créditos





UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales

Módulo: Medios Alternativos y Experimentales

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Arte Digital Animado	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Arte Digital Bidimensional	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Arte Digital Tridimensional	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Laboratorio de Experimentación Conceptual	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Laboratorio de Experimentación Visual	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Medios Alternativos para la Creación Artística	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Narrativa Audiovisual I	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Narrativa Audiovisual II	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Narrativa Audiovisual I
Sistemas Analógicos y Digitales del Arte	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
TOTALES		360 horas	360 horas	720 horas	72	

Módulo: Fotografía Básica

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Laboratorio Fotográfico Blanco y Negro Básico	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Laboratorio Fotográfico Color Básico	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Laboratorio Fotográfico Blanco y Negro Básico
Toma Fotográfica Blanco y Negro Básico	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Toma Fotográfica en Color	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Toma Fotográfica Blanco y Negro
TOTALES		160 horas	160 horas	320 horas	32	



Licenciatura en Artes Visuales

Módulo: Principio de Producción Escénica

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
El Espacio Escénico	CT	40 horas	20 horas	60 horas	6	Sin prerrequisito
Escenografía	CT	20 horas	40 horas	60 horas	6	Sin prerrequisito
Iluminación Escénica	CT	20 horas	40 horas	60 horas	6	Sin prerrequisito
Maquillaje Escénico	CT	20 horas	40 horas	60 horas	6	Sin prerrequisito
Vestuario Escénico	CT	20 horas	40 horas	60 horas	6	Sin prerrequisito
TOTALES		120 horas	180 horas	300 horas	30	

Módulo: Complementario para la Práctica Fotográfica

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Fotografía aplicada a la Publicidad	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Maquillaje Fotográfico	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Reproducción Gráfica de la Fotografía	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Iluminación con Luz Ambiental y Natural	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Iluminación en Estudio	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Iluminación con Luz Natural y Ambiental
Temperatura de Color	CT	40 horas	40 horas	80 horas	8	Sin prerrequisito
Retoque Fotográfico	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Restauración de Obra Fotográfica	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
TOTALES		280 horas	500 horas	780 horas	71	

Del Módulo “Complementario para la Práctica Fotográfica” el alumno deberá cursar un mínimo de 35 créditos



Licenciatura en Artes Visuales

Área de Formación Especializante Selectiva

84 créditos

Módulo: Técnicas para Toma Fotográfica

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Fotografía Arquitectónica y Turística	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotografía de Paisaje y Naturaleza	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotografía Publicitaria	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotografía de Producto	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotoperiodismo	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotoensayo	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotografía de Retrato en Exteriores	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Fotografía de Retrato de Estudio	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
TOTALES		320 horas	800 horas	1120 horas	96	

Del Módulo “Técnicas para Toma Fotográfica” el alumno deberá cursar un mínimo de 48 créditos

Módulo: Técnicas de Laboratorio Fotográfico

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Laboratorio Fotográfico Blanco y Negro Avanzado	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Laboratorio Fotográfico Color Avanzado	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Sin prerrequisito
Impresiones Finales Blanco y Negro	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Laboratorio Fotográfico Blanco y Negro Avanzado
Impresiones Finales Color	CT	40 horas	100 horas	140 horas	12	Laboratorio Fotográfico Color Avanzado
TOTALES		160 horas	400 horas	560 horas	48	

Del Módulo “Técnicas de Laboratorio Fotográfico” el alumno deberá cursar un mínimo de 36 créditos



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales

Área de Formación Optativa Abierta

84 créditos

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Actuación de Teatro, Cine, Radio y Televisión	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Desarrollo Personal	C	40 horas	0 horas	40 horas	5	Sin prerrequisito
Bailes de Salón	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Carpintería para Bastidores y Marcos	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Conservación de la Obra Fotográfica	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Conservación de la Obra Plástica	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Danzas de Carácter	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Herramientas para Escultura	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Herramientas para Estampa	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Herramientas y Elementos para Dibujo	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Herramientas y Elementos para Pintura	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Elaboración de Máscaras Decorativas	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Elaboración y Animación de Muñecos Teatrales	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Enmarcado de Obra	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Expresión Fotográfica	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Fabricación de Papel	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Técnica Cerámica Rakú	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Matrices y Moldes Cerámicos	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales

Área de Formación Optativa Abierta

84 créditos

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Técnicas Básicas de Cerámica	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Lectura y Entrevista de la Obra Artística	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Luminotécnica Fotográfica	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Manejo de Zancos y Coturnos	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Máscaras Teatrales	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Metodología de la Danza	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Performance	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Prevención y Cuidado de Lesiones	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Taller de Dramaturgia	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Taller de Títeres	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Teatro de Sombra	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito
Esmaltado en Baja Temperatura	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerrequisito
Utilería Teatral	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerrequisito





UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

Licenciatura en Artes Visuales

Materia	Tipo	Horas Teoría	Horas Prácticas	Horas Totales	Créditos	Prerrequisito
Elaboración de Máscaras Decorativas	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Elaboración y Animación de Muñecos Teatrales	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerequisito
Enmarcado de Obra	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Expresión Fotográfica	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Fabricación de Papel	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Técnica Cerámica Rakú	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Matrices y Moldes Cerámicos	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Técnicas Básicas de Cerámica	T	0 horas	40 horas	40 horas	3	Sin prerequisito
Lectura y Entrevista de la Obra Artística	CT	20 horas	20 horas	40 horas	4	Sin prerequisito