|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Área de Formación | Créditos | Porcentaje |
| Área de Formación Básico Común Obligatoria | 84 | 19.81 |
| Área de Formación Básico Particular Selectiva | 241 | 56.84 |
| Área de Formación Especializante Selectiva | 84 | 19.81 |
| Área de Formación Optativa Abierta | 15 | 3.54 |
| Número mínimo de créditos para optar por el grado | 424 | 100 |

 **PLAN CURRICUALAR DE LA LIC. EN ARTES VISUALES PARA LA EXPRESIÓN FOTOGRÁFICA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1er Semestre** | **2do Semestre** | **3er Semestre** | **4to Semestre** | **5to Semestre** | **6to Semestre** | **7mo Semestre** | **8vo Semestre** |
| **Creatividad en la expresión artística** C(80,0) 11  | **Proyectos artísticos I**C (60,0) 8  | **Proyectos artísticos II** C (60,0) 8(PROYECTOS ART I) | **Proyectos artísticos III** C (60,0) 8(PROYECTOS ART II) | **Proyectos artísticos IV** C (40,0) 5(PROYECTOS ART III) | **Proyectos artísticos V** C (40,0) 5(PROYECTOS ART IV) | **Proyectos artísticos VI** C (60,0) 5(PROYECTOS ART V) | **Elaboración y diseño del Dosier Artístico** CT (40, 40) 8 |
| **Expresión y Comunicación en el Arte**C(60,0)8 | **Propiedad intelectual II**C (40,0) 5(Propiedad intelectual I | **Arte y mito** C (60,0) 8 | **Arte Digital Bidimensional** CT (40,40) 8  | **Arte Digital Tridimensional** CT (40,40) 8 | **Fotografía de Retrato en estudio**CT (40, 100) 12  |  **Fotoperiodismo**CT (40, 100) 12 | **Restauración de la Obra Fotográfica**CT (40,100) 12  |
| **Historia General de las culturas** C (60,0) 8 | **Historia Contemporánea de las Artes Visuales**C (60,0) 8 | **Diseño de la forma en el espacio tridimensional**CT (60,60) 12   | **Laboratorio Fotográfico B/N Básico**CT (40,40) 8  | **Laboratorio Fotográfico Color Básico**CT (40,40) 8(Laboratorio Fotográfico B/N |  **Impresiones Finas****B/N**CT (40,100) 12(Laboratorio Fotográfico B/N Avanzado)  | **Fotografía de Retrato en Exterior**CT (40, 100) 12 | **Foto ensayo**CT (40, 100) 12 |
| **Propiedad intelectual I**C (40,0) 5 | **Arte** **y ciencia** C (60,0) 8 | **Toma Fotográfica color** CT (40,40) 8(Toma Fotográfica Blanco y negro Básico) | **Temperatura de color** CT (40,40) 8  | **-El Espacio Escénico**CT (40,20) 6  | **Performance**CT (20,20) 4 | **Lectura y entrevista de la obra artística**CT (20,20) 4 | **Laboratorio Fotográfico Color avanzado** CT(40,100 )12 |
|  **Arte y sociedad** C (60,0) 8 | **Diseño de la forma en el espacio estructural**CT (60,60) 12  | **Narrativa audiovisual I**CT (40,40) 8  |  **Iluminación en estudio** CT 40,100) 12  (Iluminación con Luz natural y ambiental)  | **Realidad y representación** C (60,0) 8 | **Expresión Fotográfica**T (0, 40) 3 | **Enmarcado de Obra** T (40,0) 3  |   |
| **Diseño de la forma en el espacio bidimensional**CT (60,60) 12 | **Política y administración de la cultura** C (60,0) 8 | **Sistemas Análogos y digitales** CT (40,40) 8  | **Anatomía dinámica y expresiva** CT (40,100) 12  | **Fotografía Arquitectónica y Turística** CT (40,100) 12 |  |   |  |
| **Análisis Conceptual de la obra Artística** CT (40,40) 8 | **Medios alternativos para la creación artística** CT (40,40) 8  |  **Arte Digital Animado** CT (40,40) 8 | **Fotografía Paisaje y naturaleza** CT (40, 100) 12  | **Laboratorio Fotográfico B/N Avanzado**CT (40,100) 12 |  |  | - |
|  **Definición estética del objeto Artístico**C (60,0) 8 | **Teorías Contemporáneas del Arte.**C (60,0) 8 | **Iluminación con luz natural y ambiental** CT (40,100) 12  |   |  |  |  |  |
|  **Toma Fotográfica Blanco y negro Básico**CT (40,40) 8 |  |  |   |  |  |  |   |
| 76 CRÉDITOS | 65 CRÉDITOS | 72 CRÉDITOS | 68 CRÉDITOS | 59 CRÉDITOS | 36 CRÉDITOS | 36CRÉDITOS | 44 CRÉDITOS |
| 640 HRS | 540 HRS | 7OO HRS | 720 HRS | 600 HRS | 400 HRS | 420 HRS | 500 HRS |