





PLAN CURRICULAR

LICENCIATURA EN INGENIERÍA EN COMUNICACIÓN MULTIMEDIA

Semestre	2 °Semestre	3 °Semestre	4 ° Semestre	5 ° Semestre	6 °Semestre	7 °Semestre	8° Semestre
Matemáticas Discretas	Álgebra	Geometría	Cálculo Diferencial	Ecuaciones Diferenciales	Cálculo Multivariables	Métodos Numéricos	Multimedia Instruccional I
CR-11	CR-8	CR-8	e integral CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8
PR -	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-
Desarrollo de Habilidades de Pensamiento	Multimedia I	Multimedia II	Multimedia III	Multimedia IV	Multimedia V	Administración de Sitios y aplicaciones Multimedia para Internet	Uso de las Tecnología Multimedia en Educac a Distancia
CR-5	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8
PR -	PR-	PR-Multimedia I	PR-Multimedia II	PR-Multimedia III	PR-Multimedia IV	PR-	PR-
Introducción a las Tecnologías Multimedios	Comunicación Multimedia	Fotografía Digital	Proceso y edición de imágenes digitales	Diseño y Evaluación de Interfaces Hombre - Máquina	Seminario de Tesis I	Seminario de Tesis II	
CR-11	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-5	
PR -	PR-	PR-	PR - Fotografía Digital	PR-	PR-	PR-	
Informática Básica	Lenguajes Algorítmicos	Elaboración de Guiones para Proyectos de Comunicación Multimedia	Video Digital	Proceso y edición de Video Digital	Sonorización de Proyectos de Comunicación Multimedia	Proyectos de Negocios Electrónicos	ales
CR-5	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	o o
PR -	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	<u>S</u> .
Comunicación Escrita	Comunicación Oral	Comunicación Visual	Programación en Internet	Programación en Internet II	Ingeniería de Software	Sistemas Operativos de Redes	ofesi
CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	P
PR -	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	COS
Mercadotecnia	Teoría de la Comunicación I	Teoría de la Comunicación II	Teoría de la Comunicación III	Psicología de la percepción	Producción de Medios para Internet	Multimedia para el Arte	áctico
CR-9	CR-11	CR-11	CR-11	CR-11	CR-8	CR-8	, Š
PR -	PR-	PR-Teoría de la Comunicación I	PR-Teoría de la Comunicación II	PR-Teoría de la Comunicación III	PR-	PR-	P
Introducción al Diseño Gráfico	Introducción a la Publicidad	Teoría de la Computación	Introducción a la Realidad Virtual	Algoritmos de Compresión y Formatos para Gráficos y Video	Psicología de la Visión	Multimedia Publicitaria en Internet	
CR-9	CR-11	CR-11	CR-11	CR-8	CR-8	CR-8	
PR -	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	
	Mercadotecnia Avanzada	Inglés Básico	Inglés Intermedio	Inglés Avanzado	Multimedia Publicitaria I	Multimedia Publicitaria II	
	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	CR-8	
	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-	PR-Multimedia Publicitaria I	

NOMENCLATURA

ÁREA DE FORMACIÓN	CRÉDITOS	POR CIENTO
Área de Formación Básico Común Obligatoria	125	27.59
Área de Formación Básico Particular Obligatoria	111	24.50
Área de Formación Especializante Obligatoria	133	29.35
Área de Formación Optativa Abierta	64	14.12
Prácticas Profesionales	20	4.41
Número de Créditos para optar por el título	453	100

CR	Créditos	
PR	Prerrequisitos	

Se sugiere tomar las materias del **Área de Formación Optativa Abierta** en el semestre que se indica en el plan curricular.

